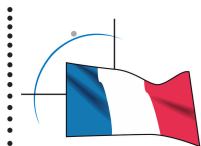




Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



Commission  
nationale française  
pour l'UNESCO



Organisation  
des Nations Unies  
pour l'éducation,  
la science et la culture



Membre des  
Écoles associées  
de l'UNESCO

## Compte-rendu de la réunion annuelle nationale du réseau des écoles associées à l'UNESCO (réSEAU)

La Commission nationale pour l'UNESCO (CNFU) a organisé la réunion annuelle nationale du réSEAU du 26 au 28 janvier 2011 au C.I.E.P. de Sèvres. Cent quatre participants venus de 59 établissements et de 19 académies (chefs d'établissements, enseignants, et documentalistes, coordonnateurs nationaux, correspondants académiques) y ont participé. 4 pays (Bulgarie, Norvège, Suisse, Pologne) étaient également représentés par leurs coordonnateurs nationaux.

Monsieur Jean Audouze, président de la CNFU, a ouvert le séminaire en rappelant les axes d'action prioritaires pour l'UNESCO (culture de la paix, parité hommes-femmes, soutien au continent africain) et en soulignant l'importance pour le CNFU de renforcer et d'étendre le réseau des écoles associées. Il a également invité les écoles à collaborer aux programmes liés à l'Année internationale de la chimie et à l'Année internationale de la forêt.

Trois partenaires ont collaboré à la réalisation de cette édition 2011, financièrement ou en apportant leur expertise : la CASDEN, l'Office nationale des forêts, l'association Paysage et Patrimoine sans frontière (pilote d'un projet européen Life long learning program).

Le programme a été structuré autour de quatre objectifs principaux :

- Professionnaliser les coordonnateurs des établissements associés, interfaces essentiels entre la coordination nationale et les équipes pédagogiques,
- Renforcer le fonctionnement en réseau des établissements labellisés,
- Dynamiser et accompagner la mise en œuvre du programme de projets pédagogiques lancé en partenariat avec le réseau MAB France autour de l'Année internationale de la forêt.
- Concrétiser des coopérations entre réseaux UNESCO : écoles associées, chaires, réserves de biosphère,

### Jour 1

**Un temps de formation intitulé « Le coordonnateur d'école associée, un catalyseur de projet »** et animé par un formateur – consultant du CNAM de Paris a permis de travailler sur la démarche de projet dans ses aspects communication, adhésion des acteurs, planification, etc. A l'issue de cette demi-journée, l'importance de mettre en place un comité de pilotage sous la responsabilité du coordonnateur d'établissement s'est imposée, ainsi que la nécessité pour le porteur de projet de se questionner sur les enjeux, bénéfices et pertes que génère la mise en place d'un projet pour les différents acteurs. Le rôle déterminant d'une communication claire, factuelle et régulière sur l'avancée des projets a également émergé.

**Deux ateliers d'accompagnement aux projets « Forêt », animés par deux partenaires (Office national des forêts et Association Paysages et Patrimoine)** ont permis aux enseignants d'expérimenter les démarches qu'ils pourront proposer aux élèves à partir d'activités proposées par les personnes ressources.

Pour les écoles maternelles et primaires, les projets lient éducation artistique, maîtrise de la langue maternelle et EDD, et les résultats des travaux sont mis en valeur sur le site <http://www.paysage-patrimoine.eu>

Pour les collèges et lycées, la création d'un parcours composé d'une dizaine d'enquêtes permettant à l'élève d'observer et d'analyser le milieu forestier proche de chez lui et de la comparer à d'autres a été initié pendant l'atelier ; il se poursuit à distance et alimentera une plateforme d'échanges de savoirs ([www.globalreporters.org](http://www.globalreporters.org)).

En soirée, les participants ont eu le plaisir de découvrir, en présence du réalisateur, un épisode d'une série documentaire réalisée par Lato Senu Productions et patronnée par l'UNESCO « **Artisans du changement** ». L'épisode choisi montrait trois expériences innovantes de **gestion durable de forêts**, dans trois pays différents.

## Jour 2

Traditionnellement, la deuxième journée est dédiée **aux échanges d'expériences et de pratiques** entre coordonnateurs de projets des Ecoles. Temps essentiel de la réunion, elle favorise considérablement les liens entre membres du réseau et permet de renforcer la qualité des démarches pédagogiques. Elle s'est déroulée sous forme d'ateliers thématiques (Développement durable, Patrimoine, Droits de l'homme, Solidarité internationale, Dialogue interculturel). Les cinq ateliers, programmés le matin et l'après-midi à l'identique pour permettre à chaque participant de travailler sur deux sujets, ont été animés par les référents nationaux sur ces thématiques. Outre l'importance pour chacun de pouvoir exposer ses succès et ses difficultés dans la conduite des actions, ces moments permettent de construire des représentations et des compétences communes sur les thématiques UNESCO, en lien avec les programmes officiels.

En soirée, deux DVD de **spectacles retraçant l'histoire de l'esclavage et reposant sur des approches pluridisciplinaires et artistiques** ont été projetés. Ces deux spectacles ont été créés l'un par un collège de l'académie de Rouen, l'autre par une école élémentaire de Guadeloupe. La coordination internationale du reSEAU ayant en effet relancé en novembre 2010 un projet sur la traite négrière transatlantique concernant 22 pays (Afrique, Amérique du Nord, Europe) et auquel cinq écoles associées françaises participent, ces supports ont permis aux écoles impliquées de présenter les actions engagées et de partager leur questionnement avec l'ensemble des participants.

## Jour 3

La troisième journée a débuté par une **intervention** de Livia Saldari, **coordinatrice internationale du reSEAU** : état des lieux du reSEAU mondial, cadre d'action (objectifs du millénaire pour le développement et plan d'action de Dakar), projets phares (« Briser le silence » / traite négrière transatlantique), actualité 2011 (« L'eau, une solution chimique » expérience conduite au niveau mondial dans le cadre de l'année internationale de la chimie, semaine mondiale de l'éducation pour tous du 2 au 8 mai 2011, campagne « un livre pour un enfant d'Haïti »)

Les participants ont exprimé le souhait de pouvoir entrer en relation plus facilement avec des établissements d'autres réseaux nationaux et ont proposé que le site portail du réseau international du reSEAU dispose d'un espace d'« annonces » pour favoriser la mise en relation.

En deuxième partie de matinée, deux ateliers ont fonctionné en parallèle :

- Une présentation assurée par la **chaire UNESCO de Bordeaux III « Ingénierie de projets de solidarité internationale »** a questionné le lien entre développement et projets de solidarité internationale, avec une approche à la fois théorique et pratique appuyée sur des exemples concrets liés aux terrains de stage des étudiants de licence professionnelle.  
Des échanges sur le rôle qu'une école associée pourrait tenir dans ce type de projets, en tant que maillon d'une chaîne de coopération, ont été engagés.  
En introduction à l'atelier, Mme Suzy Halimi, présidente du comité Education, a rappelé ce qu'était le réseau des Chaires UNESCO, sa structuration en deux pôles, Développement durable et Dialogue interculturel, et la façon dont la chaire de Mme Najim s'insérait dans ce réseau.
- En parallèle à cette présentation, un **atelier dédié aux chefs d'établissements et aux correspondants académiques** de la CNFU a réuni une près d'une cinquantaine de participants pour une réflexion sur l'articulation entre **politique d'établissement et label Ecole associée**, sur la base du

témoignage d'Alain Payen, principal du collège associé Jean Renoir de Bourges. Un temps d'échange à fait suite à ce témoignage et a porté sur le pilotage des projets rattachés au label ainsi sur que les stratégies de développement de partenariats (collectivités, associations, entreprises) et de communication.

L'après-midi, l'ensemble des participants a pu assister au temps de **restitution/synthèse des cinq ateliers** dont les diaporamas-supports sont disponibles sur l'espace collaboratif du site des Ecoles associées.

Le séminaire s'est terminé par l'intervention de Monsieur William Fabvre, Secrétaire général de la CNFU, qui a rappelé l'importance que revêt pour la Commission **la vitalité du reSEAU et sa capacité d'innovation**. Mme Suzy Halimi, présidente du comité Education, a quant à elle exposé le cadre de **collaboration possible et souhaitée entre réseau des chaires et réseau des Ecoles associées**.

Les derniers mots ont été consacrés au rappel du calendrier des mois à venir : conférence scientifique « Des forêts pour la vie » animée par Denis Cheissoux le 15 mars (accès en ligne et en direct pour toutes les écoles qui le souhaitent), concours collèges-lycées (dépôt limite des objets le 14 mai), carnets de forêts (à réaliser pour le 31 mai).

Le traitement du questionnaire d'évaluation du séminaire fait ressortir :

- l'importance de former le coordonnateur d'école associée à assurer une mission et des tâches différentes de celles dont il est en charge en tant qu'enseignant
- la richesse de la journée de partage de pratiques pour aller plus loin dans le questionnement des concepts et contenus et dans les démarches utilisées
- l'opportunité qu'offre cette rencontre de nouer des contacts avec des écoles françaises ou étrangères et le souhait de travailler davantage en réseau.
- le souhait d'avoir davantage de temps informels pour nouer des contacts et commencer à concevoir des projets en commun.

Du point de vue de la Commission nationale, ces journées contribuent fortement à renforcer la qualité et le dynamisme du réseau, tout en offrant une reconnaissance aux enseignants pour leur engagement permanent dans un contexte souvent tendu en termes de ressources horaires, humaines et financières.

Pour 2011, les établissements auront une seconde opportunité de se fédérer en participant et en célébrant conjointement les projets liés à l'Année internationale des forêts (Juin 2011). Certains travaux seront probablement mis en valeur lors des manifestations liées aux 40 ans du programme MAB en octobre 2011 à l'UNESCO.

Enfin, les établissements associés sont invités à constituer des comités de pilotage, et, à l'instar du reSEAU de l'académie de Guadeloupe, à choisir pour chaque école et pour une durée de 3 ans un parrain présent sur le territoire et ayant une expertise et/ou une reconnaissance intellectuelle dans l'un des champs de travail de l'UNESCO.

Béatrice Dupoux

Coordonatrice nationale du reSEAU

2 mars 2011